



קורס יסודות הצילום

שיעור 6: ביקורת עבודות וצילום פורטרטים | 03.05.20

בחלקו הראשון של השיעור נעשה ביקורת עבודות קצרה כדי להמשיך את השיפור שלנו בטכניקה וקומפוזיציה. בהמשך השיעור נלמד על אחד מתחומי הצילום המעניינים והנפוצים ביותר – צילום פורטרטים. נבין מהו פורטרט, מהו הציוד המומלץ בתחום זה, דגשים טכניים לצילום פורטרטים ואת הקווים המנחים בקומפוזיציה לצילום פורטרטים שובי עין.

שיעור 1: פתיחת קורס וקומפוזיציה | 05.04.20

את השיעור הראשון נפתח בהיכרות עם הקבוצה ומבנה הקורס. שאר השיעור יוקדש לאחד הנושאים הבסיסיים, החשובים והמעניינים ביותר בעולם הצילום – קומפוזיציה. בשיעור זה נלמד מה הופך תמונה למעניינת, את הכלים שיאפשרו לכם לשלב אלמנטים שימשכו צופה לתמונה, שילוב של נושא, הולכות עין, רקע מחמיא ואת סוגי הקומפוזיציות החשובות ביותר.

שיעור 7: שיעור שטח פורטרטים | 08.05.20

נצא אל השטח לתרגול של צילום פורטרטים ואנשים בלוקיישן מעניין והומה אדם. נשים דגש על שימוש בעדשה בה אנחנו משתמשים, טכניקה, עומק שדה ובעיקר על קומפוזיציות מעניינות. בשיעור נוכל להתנסות בצילום מרחוק וביצירת קשר עם המצולמים, איך ליצור עניין וסיפור בתמונה ולצלם פורטרטים מנצחים.

שיעור 2: טכניקה וחשיפה | 19.04.20

בשיעור היום נלמד את הבסיס הטכני הכי חשוב בצילום. נכיר את מבנה המצלמה ואיך היא עובדת. לאחר מכן נלמד איך שולטים במצלמה ובחשיפה בצורה נכונה – נלמד על גורמי החשיפה (ISO, צמצם, תריס), ההשפעה שלהם על התמונה ויחסי הגומלין ביניהם, איוון תאורה נכון, עדשות והמאפיינים שלהן ועוד.

שיעור 8: צילום נוף וצילום לילה | 10.05.20

בחלקו הראשון של השיעור נלמד על אחד מתחומי הצילום הפופולריים והאהובים ביותר – צילום נוף. נבין מהו הציוד המומלץ, דגשים טכניים חשובים וקומפוזיציות מעניינות שהופכות תמונות נוף לבלתי נשכחות. בחלקו השני של השיעור נלמד על צילומי לילה, הקשיים הטכניים בצילום זה ופתרונם וגם על שימוש בתאורה מלאכותית.

שיעור 3: שיעור שטח ראשון | 24.04.20

הגיע הזמן לצלם! את שיעור השטח הראשון שלנו נקדיש לתרגול החומר שלמדנו עד כה. נלמד איך לתפעל את המצלמה, לקבוע בצורה נכונה את תוני החשיפה בהתאם לתנאי תאורה משתנים והשפעתם על התמונה, לשלוט בעומק השדה ובפוקוס. במהלך התרגול נשים דגש גם על שימוש נכון בקומפוזיציה כדי להפיק תמונות מעניינות.

שיעור 9: שיעור שטח צילום נוף ולילה | 17.05.20

בשיעור זה נתרגל את החומר שלמדנו בשיעור הקודם. בתחילת השיעור לקראת השקיעה נתרגל צילום נוף בלוקיישן מעניין, נשים לב לדגשים טכניים ושימוש נכון בקומפוזיציות מושכות. לאחר השקיעה נתרגל צילומי לילה, חשיפות ארוכות ושימוש בתאורה מלאכותית.

שיעור 4: ביקורת עבודות והמשך טכניקה | 26.04.20

את תחילת השיעור נפתח בביקורת עבודות מצילומים של שיעור השטח הקודם. מניחות התמונות נבין מה עשינו נכון ומה צריך לתקן כדי להשתפר לפעם הבאה. בחלקו השני של השיעור נמשיך את הלימוד הטכני בנושאים כמו החיישן הדיגיטלי, White Balance, צילום ב RAW/JPEG, מדידת תאורה, פוקוס מתקדם ועוד.

שיעור 10: עריכה בצילום דיגיטלי – Lightroom | 24.05.20

בעידן הדיגיטלי הצילום לא נגמר רק בשטח, לעיבוד התמונה יש חלק חשוב כדי להוציא את המיטב מהתמונות שלנו. בשיעור נלמד על אחת מתוכנות העריכה הפופולריות בעולם – ליטרום. נבין איך התוכנה מאפשרת לנו לסדר ולקטלג את התמונות בצורה נכונה ואת הכלים לעיבוד ופיתוח התמונה שלנו כדי להוציא ממנה את המיטב. לקראת סוף השיעור נסכם את הקורס.

שיעור 5: שיעור שטח שני | 01.05.20

אחרי שהפקנו לקחים משיעור השטח הראשון והתקדמנו בחומר התיאורטי נצא לתרגול שטח שני. בשיעור היום נמשיך לתרגל באופן מתקדם את השליטה בחשיפה, מערכת הפוקוס, עומק שדה, מדידת אור ושימוש נכון בקומפוזיציה. במהלך השיעור נעבור כמה תרגילים שיאתגרו את החשיבה שלנו והשימוש במצלמה כדי שנוכל לשלוט בצילום בצורה חלקה.

* תנאי ביטול: משבוע לפני תחילת הקורס – 50 ש"ח, ביטול לאחר תחילת הקורס – 200 ש"ח עבור כל שיעור שהתקיים מתחילת הקורס.

* כתובת השיעורים: רחוב ראוול ולנברג 14 א' – רמת החייל, תל אביב (קומה 2, ביציאה מול המעלית).

כתובת:

רחוב ראול ולנברג 14 א'.
רמת החייל - תל אביב (קומה 2).
הכניסה היא מכביש הגישה מצד ימין של מאפיית "האופה מבגדד".

חניון קרוב:

"חניון הנחושת" (אחוזות החוף).
יש מעבר מהחניון לחלק האחורי של הבניין.

רכבת:

התחנה הקרובה היא "בני ברק - רמת החייל".
ישנו גשר להולכי רגל מכביש הגישה של "דן דיזיין סנטר" החוצה את נחל הירקון לכיוון רמת החייל.

