



צילום: תומר רצאבי

קורס צילום נוף

בהדרכת תומר רצאבי

שיעור 1: טכניקה וקומפוזיציה, עדשות רחבות ופילטרים | 06.01.22

נלמד את הבסיס לצילום הנוף, את הטכניקות החשובות ובהן נושאים מרכזיים בצילום נוף כמו פרספקטיבה, עומק שדה ופרמטרים טכניים. נדבר על האלמנטים בקומפוזיציה שהופכים תמונות נוף למעניינות ומיוחדות ואיך להשתמש בהם. נביר את הציוד המתאים והמומלץ - עדשות, פילטרים וחצובות. נדון על קשיי תאורה הקיימים בצילום נוף ואיך מתמודדים איתם.



שיעור 2: צילום שקיעה - חוף פלמים | 13.01.22

נפגש באחד החופים היפים והמיוחדים בארץ שמציע אינספור סצינות מעיינות לצילום נוף. בשיעור נתרגל וניישם את מה שלמדנו בשיעור הראשון. ננצל את היתרונות של עדשות רחבות, נעזר בפילטרים מכהים ומדורגים וניישם את הטכניקות ושיקולי הקומפוזיציה שלמדנו עליהם בשיעור. נתרגל צילום נוף בחשיפות ארוכות, עבודה עם החצובות, התמודדות עם תנאי התאורה בשטח ואיך להוציא את המקסימום מהחוף והסיוואציה הקיימת.



שיעור 3: צילום זריחה - ים המלח | 21.01.22 (יום 1)

ים המלח הוא לוקיישן מדהים וללא ספק מהמיוחדים בארץ ואף בעולם לצילום נוף. בשיעור זה נמשיך לתרגל את מה שלמדנו תוך הפקת לקחים משיעור השטח הקודם והביקורת. בשיעור השטח הזה נשים דגש על הפרטים הקטנים והחשובים שעושים תמונה גדולה - קימפוז מדויק, זווית צילום מתאימה, שיקולי חשיפה מתאימים ועוד.



שיעור 4: ביקורת עבודות, פנורמות, צילומי לילה, שבילי כוכבים וטיים לאפס | 27.01.22

את השיעור נתחיל עם ביקורת על התמונות ממפגשי השטח הקודמים. נבין מהם הדברים שעלינו לשפר ומה עשינו נכון בתמונות שצילמנו מבחינה טכנית והקומפוזיציה ואיך אפשר להשתפר. בחלקו השני של השיעור נלמד על צילום פנורמות, נבין את השינוי המחשבתי הדרוש בצילום פנורמה לעומת צילום תמונה יחידה. נדבר על הטכניקה הנכונה ושמירה על קומפוזיציה מתאימה. בהמשך נלמד על צילומי נוף בלילה וצילום כוכבים. נבין את ההבדלים מצילום נוף ביום, הקשיים בצילום מסוג זה ושינוי הטכניקה והקומפוזיציה כדי לפתור אותם. לבסוף נלמד איך לעשות צילומי טיים לאפס מרהיבים.



שיעור 5: צילום פנורמות, כוכבים וטיימלאפס | 03.02.22

בחלקו הראשון של שיעור נצלם פנורמות, נשים לב על הקפדה של טכניקה נכונה ושינוי מחשבתי לקומפוזיציה המתאימה לחיבור התמונות. לאחר שירד האור נצלם את הטיים לאפס שלנו. כל פריים בטיים לאפס שלנו יהיה בטכניקה של צילום לילה וכוכבים וככה נשלב את שתי הטכניקות שלמדנו בשיעור שעבר לסרטון משרף.



שיעור 6: תרגיל מסכם | 10.02.22

לאחר שתרגלנו את החומר וצילמנו רבות במהלך הקורס נצא לשיעור שטח מסכם בלוקיישן יפה ומיוחד, בו ניישם ונטמיע את הידע שרכשנו בהלך הקורס. בשיעור זה נתמקד ביצירת תמונת נוף מדויקת שמכילה את כל השיקולים החשובים שנלמדו במהלך הקורס. נעבוד על מציאת הסצינה המעניינת בלוקיישן, קימפוז נכון שמתאים לסצינה, טכניקה וחשיפה נכונה, וכל מה שצריך כדי לצלם את התמונה שדמיינו.



שיעור 7: עיבוד תמונות נוף בתוכנת לייטרום | 17.02.22

עיבוד הוא חלק בלתי נפרד מעולם הצילום הדיגיטלי וצילום נוף. לעיבוד יש היבט חשוב כדי להוציא את המיטב מהתמונות שלנו. בשיעור זה נבין את ההבדל בין התמונה המתקבלת מהמצלמה ומה שראינו בעין. נלמד איך להחזיר את התמונה למצב שדומה למה שראינו בעין, לתקן עיוותי עדשות, לאזן את התאורה, להדגיש את הצבעים, איך לנצל את הטווח הדינמי של קובץ RAW ואיך להדגיש את הקומפוזיציה.



* תנאי ביטול: משבוע לפני תחילת הקורס - 150 ש"ח, ביטול לאחר תחילת הקורס - 280 ש"ח עבור כל שיעור שהתקיים מתחילת הקורס.

* כתובת השיעורים: רחוב הל"י 31 - בני ברק (מתחם My Campus, קומה 3).

כתובת:

רחוב הלח"י 31, בני ברק (מתחם My Campus, קומה 3).

חניון קרוב:

חניון רכבת בני ברק (חינם) – 200 מ' הליכה.
חניון צמוד ללח"י 31

רכבת:

התחנה הקרובה היא "בני ברק – רמת החייל".

